

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА  
им. Г. ИБРАГИМОВА

СОГЛАСОВАНО  
Вице-президент АН РТ

  
В.В. Хоменко

« 14 » июля 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор ИЯЛИ АН РТ

  
К.М. Миннуллин

« 30 » июля 2021 г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для текущего контроля обучающихся по дисциплине

**Б1.В.ДВ.1.2 Мифология и словесное искусство**

**Уровень:** подготовка научно-педагогических кадров (аспирантура)

**Направление подготовки кадров высшей квалификации:**

45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

**Профиль:** 10.01.09 Фольклористика

**Квалификация выпускника:** Исследователь. Преподаватель исследователь

**Нормативный срок освоения программы:** 3 года

**Форма обучения:** очная

Казань

**Разработчик:**

Ученый секретарь  
ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ,  
кандидат филологических наук



---

Л.Х. Давлетшина

Рабочая программа одобрена Учёным советом Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, протокол № 4 от 30.06. 2021 г.

Ученый секретарь  
ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АН РТ



---

Л.Х. Давлетшина

### 1. Формы текущего контроля по дисциплине

Дисциплина «Мифология и словесное искусство» изучается на 2-м курсе при очной форме обучения и включает в себя следующие формы текущего контроля: устный опрос.

### 2. Оценочные средства для текущего контроля

Оценочные средства для текущего контроля по дисциплине «Мифология и словесное искусство» при очной форме обучения.

Таблица 1

Оценочные средства для текущего контроля  
(очная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела	Форма текущего контроля	Оценочные средства
1.	<b>Тема 1. Мифология как объект изучения.</b> Объем понятий “миф” и “мифология”. Общие свойства мифологического мышления. Синкретизм архаической мифологии. Соотношение ритуала и мифа. Содержание и классификация мифов. Основные разновидности мифов.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
2.	<b>Тема 2. Основные теории мифа.</b> Античные интерпретации мифа (Платон, Аристотель, Эвгемер). Мифологическая школа (Кун, Шварц, Афанасьев). Английская антропологическая школа (Тайлор, Лэнг). Ритуализм (Фрэзер, Реглан) и функционализм (Малиновский). Французская социологическая школа (Дюркгейм, Мосс). Символические теории (Кассирер). Структурно-семиотический подход (Леви-Строс).	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
3.	<b>Тема 3. Мифо-ритуальные системы.</b> Мифо-ритуальные системы древности и средневековья. (египетская, шумеро-аккадская, греческая, скандинавская и др.) и «непрерывные» мифологические традиции (китайская, индийская, японская).	Устный опрос	Вопросы для устного опроса

4.	<b>Тема 4. Мифология тюркоязычных народов.</b> Мифология тюркоязычных народов Малой и Средней Азии, Казахстана, Кавказа, Крыма и Западной Сибири. Мифология тюркоязычных народов Поволжья и Урала. Мифология саяно-алтайских тюркоязычных народов.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
5.	<b>Тема 5. Мифология мировых и этнических религий.</b> Типология религий. Типы архаической религиозности. Сюжеты и образы мировых и этнических религий.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
6.	<b>Тема 6. Мифологическая картина мира в устных традициях.</b> Миф как модель мира. Мифическое время (сакральность, профанность, линейность, цикличность, качественное своеобразие).	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
7.	<b>Тема 7. Мифологическая система, мифологический образ, и мифологический текст.</b> Мифологическая система как совокупность представлений о мифологических персонажах и мифологических функциях. Дифференциация понятий “мифологический персонаж” и “мифологическая функция”. Мифологический текст как основной форма сохранения и передачи мифологических представлений в традиции.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
8.	<b>Тема 8. Уровни мифологической системы.</b> Мифология высшая и низшая. Типы мифологических персонажей (демиург, культурный герой, трикстер и др.)	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
9.	<b>Тема 9. Низшая мифология народных верований и ритуальной практики.</b> Классификация персонажей народной демонологии (духи-хозяева освоенного и	Устный опрос	Вопросы для устного опроса

	неосвоенного пространств, духи предков, хозяева погоды, стихий, промыслов (охоты, пастушества, кузнечества и др.), демоны болезни и др.).		
10.	<b>Тема 10. Жанры мифологической прозы.</b> Содержательный объем жанров “мифологической прозы”, их разновидности. Дифференциальные признаки мифа, сказки, легенды, былички. Основные сюжеты и мотивы. Указатели сюжетов и мотивов.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса

### 3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины.

Перечень компетенций и их составляющих, которые должны быть сформированы при изучении темы соответствующего раздела дисциплины «Мифология и словесное искусство», представлен в таблице 2.

Таблица 2

Перечень компетенций и этапы их формирования  
в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Код формируемой компетенции (составляющей компетенции)	Форма текущего контроля
1.	<b>Тема 1. Мифология как объект изучения.</b> Объем понятий “миф” и “мифология”. Общие свойства мифологического мышления. Синкретизм архаической мифологии. Соотношение ритуала и мифа. Содержание и классификация мифов. Основные разновидности мифов.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
2.	<b>Тема 2. Основные теории мифа.</b> Античные интерпретации мифа (Платон, Аристотель, Эвгемер). Мифологическая школа (Кун, Шварц, Афанасьев). Английская антропологическая школа (Тайлор, Лэнг). Ритуализм (Фрэзер, Реглан) и функционализм (Малиновский). Французская социологическая школа (Дюркгейм, Мосс). Символические теории (Кассирер). Структурно-семиотический подход (Леви-Строс).	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос

3.	<b>Тема 3. Мифо-ритуальные системы.</b> Мифо-ритуальные системы древности и средневековья. (египетская, шумеро-аккадская, греческая, скандинавская и др.) и «непрерывные» мифологические традиции (китайская, индийская, японская).	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
4.	<b>Тема 4. Мифология тюркоязычных народов.</b> Мифология тюркоязычных народов Малой и Средней Азии, Казахстана, Кавказа, Крыма и Западной Сибири. Мифология тюркоязычных народов Поволжья и Урала. Мифология саяно-алтайских тюркоязычных народов.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
5.	<b>Тема 5. Мифология мировых и этнических религий.</b> Типология религий. Типы архаической религиозности. Сюжеты и образы мировых и этнических религий.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
6.	<b>Тема 6. Мифологическая картина мира в устных традициях.</b> Миф как модель мира. Мифическое время (сакральность, профанность, линейность, цикличность, качественное своеобразие).	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
7.	<b>Тема 7. Мифологическая система, мифологический образ, и мифологический текст.</b> Мифологическая система как совокупность представлений о мифологических персонажах и мифологических функциях. Дифференциация понятий “мифологический персонаж” и “мифологическая функция”. Мифологический текст как основной форма сохранения и передачи мифологических представлений в традиции.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
8.	<b>Тема 8. Уровни мифологической системы.</b> Мифология высшая и низшая. Типы мифологических персонажей (демиург, культурный герой, трикстер и др.)	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос

9.	<b>Тема 9. Низшая мифология народных верований и ритуальной практики.</b> Классификация персонажей народной демонологии (духи-хозяева освоенного и неосвоенного пространств, духи предков, хозяева погоды, стихий, промыслов (охоты, пастушества, кузнечества и др.), демоны болезни и др.).	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
10.	<b>Тема 10. Жанры мифологической прозы.</b> Содержательный объем жанров “мифологической прозы”, их разновидности. Дифференциальные признаки мифа, сказки, легенды, былички. Основные сюжеты и мотивы. Указатели сюжетов и мотивов.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос

**4 Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины**

**4.1 . Оценочные средства текущего контроля**

**Перечень вопросов для устного опроса**

1. Эволюционистская интерпретация первобытной мифологии (Э. Тайлор, Дж. Фрезер).
2. Прагматическая теория магии и религии в функционализме (Б.Малиновский).
3. Миф о вечном возвращении (М. Элиаде).
4. К. Леви-Стросс и структуралистское изучение мифа и мифологического мышления.
5. Проблемы изучения мифологического мышления в трудах Л. Леви-Брюля.
6. Ритуал в культуре и социальной структуре традиционных обществ (по выбору: "обряды перехода" в концепции А. ван Геннепа; теория ритуала В. Тернера).
7. Структурно-функциональный анализ мифологических сюжетов В.Я. Проппа.
8. Концепция мифа Е.М. Мелетинского.
9. Миф в исследованиях Вяч.Вс.Иванова и В.Н.Топорова.
10. Мифы народов мира (на выбор).

**4.2. Оценочные средства промежуточной аттестации**

**Перечень зачетных вопросов**

1. История становления и развития, объект, цели и задачи татарского языкознания.
2. Актуальные направления в современном татарском языкознании.
3. Татарский язык в системе тюркских языков.
4. Основные формы существования татарского языка.
5. Диалекты татарского языка.
6. Основные этапы развития татарского литературного языка.
7. Объект и предмет, цели и задачи татарской лексикологии.
8. Лексическое значение слова и его типы.
9. Явление полисемии в татарском языке.

10. Явление омонимии в татарском языке.
11. Явление синонимии в татарском языке.
12. Явление антонимии в татарском языке.
13. Экспрессивно-стилистические пласты словарного состава татарского языка.
14. Изменения в словарном составе татарского языка.
15. Активный и пассивный состав лексики татарского языка.
16. Заимствования в татарском языке.
17. Виды фразеологизмов в татарском языке.
18. История становления и развития татарской лексикография.
19. История становления и развития татарской ономастика.
20. Фонетический строй татарского языка.
21. Принципы классификации звуков татарского языка.
22. Звуковые изменения в татарском языке.
23. Орфоэпические и орфографические нормы татарского языка.
24. Виды морфем в татарском языке.
25. Позиционное выражение морфонологических явлений в татарском языке.
26. Модели морфонем, образованных при морфонологических явлениях.
27. Основные виды морфонем в татарском языке.
28. Пути развития лексической системы татарского языка.
29. Способы словообразования в татарском языке.
30. Словообразовательная структура слов в татарском языке..
31. Грамматические категории имен существительных в татарском языке.
32. Разряды имен прилагательных в татарском языке.
33. Разряды местоимений в татарском языке.
34. Разряды имен числительных в татарском языке.
35. Разряды наречий в татарском языке.
36. Грамматические категории глагола в татарском языке.
37. Формы прошедшего времени в татарском языке.
38. Перифрастические формы временного значения в татарском языке.
39. Формы модальных наклонений в татарском языке.
40. Залог глагола в татарском языке.
41. Формы причастия в татарском языке.
42. Формы деепричастия в татарском языке.
50. Имена действия в татарском языке.
51. Инфинитив в татарском языке.
52. Предикативные и модальные слова в татарском языке.
53. Послелог и послеложные слова в татарском языке.
54. Союзы и союзные слова в татарском языке.
55. Объект и предмет, цели и задачи татарского синтаксиса.
56. Связи слов в татарском языке.
57. Виды словосочетаний в татарском языке.
58. Виды предложений в татарском языке.
59. Простое предложение в татарском языке.
60. Структура сложного предложения в татарском языке.

#### Система оценки промежуточной аттестации

Оценивание ответов на устный опрос проводится по системе зачтено/не зачтено в соответствии со следующими критериями:

<b>Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций</b>	<b>Словесное выражение Зачет</b>
--	--------------------------------------



Освоен превосходный уровень усвоения Компетенций (5)	Зачтено
Освоен продвинутый уровень усвоения Компетенций (4)	Зачтено
Освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (3)	Зачтено
Не освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (1,2)	Не зачтено